SUPER HANG-ON™

取扱説明書

SUPER HANG-ON™

このたびは
メガドライブカートリッジ
「スーパーハングオン」をお買い上げいただき、
誠にありがとうございました。
ゲームを始める前に
この取扱説明書をお読みいただきますと、
より楽しく遊ぶことができます。

CONTENTS

※このゲームでは、他のメガドライブのゲームに比べて
音量が小さく設定されています。

きょうもまた
灼熱の太陽が昇ろうとしている

路面がマシンを通して
オレの指先に
熱い走りの予感を伝えてくる……

操作方法

このゲームは1人用です。本体のコントロール端子1にコントロールパッドを接続してください。

レース中の操作方法

スタートボタン――ポーズ（一時停止）
方向ボタン――マシンをコントロールする
左移動 ⇦　⇨ 右移動
Aボタン――ブレーキ（押すと素早く減速する）
Bボタン――アクセル（280kmまで加速する）
Cボタン――ターボスイッチ（280kmになったときにBボタンと一緒にこのボタンを押すと300km以上に加速する）

セレクト時の操作方法

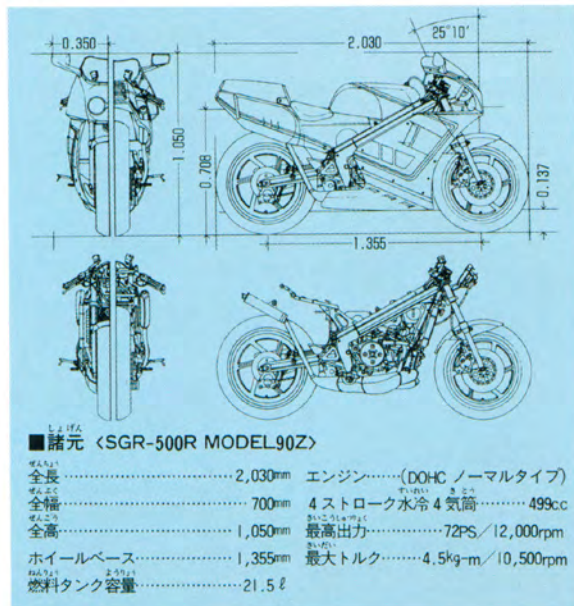
スタートボタン――ゲーム開始／コマンド決定
方向ボタン――コマンド、パスワード、コースの選択
Aボタン――使用しません
Bボタン――キャンセル
Cボタン――コマンド決定

マシンの紹介

SGR-500R

画期的なパーツによる共通化独立交換性を持つバイクとして1990年にSG社から発表されたスペシャリティバイク。共通化独立交換性とは、エンジンはおろか、フレームからマフラーまで接合部のサイズを共通にして開発されたものである。ただし、カウルに関しては共通のため外見上は大した変化が見られない。しかし、外見が似ていても、性能自体は全く別のバイクの場合もあるのがこのマシンの特徴である。
下に表した図面と諸元は、その標準的なマシンの性能である。

■諸元 〈SGR-500R MODEL90Z〉

全長……2,030mm
全幅……700mm
全高……1,050mm
ホイールベース……1,355mm
燃料タンク容量……21.5ℓ
エンジン……（DOHC ノーマルタイプ）
4ストローク水冷4気筒……499cc
最高出力……72PS／12,000rpm
最大トルク……4.5kg-m／10,500rpm

ゲームの遊び方

このゲームには、アーケードモードと、オリジナルモードがあります。アーケードモードは、アーケード版スーパーハングオンと同様のタイムトライアルです。

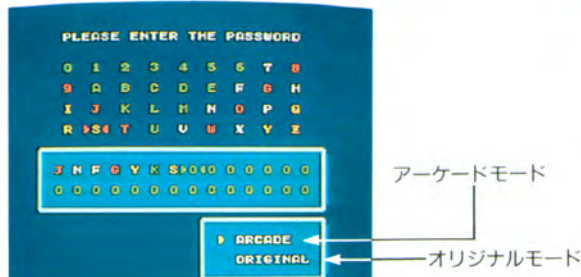
オリジナルモードは、独特のRPG的要素を加えた、メガドライブのオリジナルゲームです。

スタート　タイトル画面のときにスタートボタンまたはCボタンを押すと、下の画面に変わります。

最初から遊ぶときは「NEW GAME」を選び、以前に控えておいたパスワードを使う場合は「PASSWORD」を選んでください。

「NEW GAME」を選ぶとモードの選択を行います。

アーケードモードで遊びたいときは「ARCADE MODE」を、オリジナルモードで遊びたいときは「ORIGINAL MODE」を選んでください。

パスワード

Ⅰ パスワード画面について

オリジナルモードを終わるときにパスワードが表示されます（⇨P.15）。そのパスワードをここで入力すると、そのマシンを使ってゲームを再開できます。

Ⅱ パスワードの入れ方

1. 方向ボタンで文字を選び、Cボタンで入力します。
2. 間違えた場合は、Aボタンを押しながら方向ボタンを使って、間違えた場所へカーソルを移動してください。
3. すべてのパスワードを入れ終わったら、スタートボタンを押してください。
4. パスワードが正しければ、モードの選択に移ります。
5. 自分の遊びたいモードを方向ボタンで選び、スタートボタンまたはCボタンで決定します。
   アーケードモードを選べば、自分で組んだマシンで、アーケードのコースに挑戦することもできます。

Ⅲ パスワード画面での注意

いったんパスワード画面に入りますと、パスワードを入れないかぎり次の画面に進むことができません。
パスワードの入力を中止する場合はリセットボタンを押してください。

アーケードモード

アーケード版そのままの感覚でタイムトライアルを繰り広げます。時間内にチェックポイントをくぐりぬけ、栄光のゴールをめざしてください。

1.走るコースを決めます

全部で4コースあり、それぞれのコースはいくつかのステージからなっています。
また、コースによって、それぞれ難しさやステージ数が違います。

方向ボタンで選び、スタートボタンまたはCボタンで決定します。
（制限時間以内に決めないと、自動的に点滅していたコースに決まります。）

難易度		コース名	ステージ数
BEGINNER	入門者	AFRICA（アフリカ）	6
JUNIOR	初級者	ASIA（アジア）	10
SENIOR	中級者	AMERICA（アメリカ）	14
EXPERT	上級者	EUROPE（ヨーロッパ）	18

2.B.G.M.を決めます

全4曲から気に入った曲を選んでください。

方向ボタンで選び、スタートボタンまたはCボタンで決定します。
（制限時間以内に決めないと、自動的に点滅していた曲に決まります。）

3.スタート

青いシグナルが点灯するとレースが始まります。

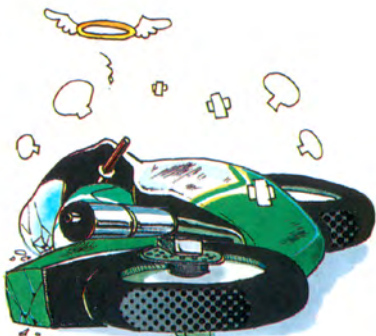
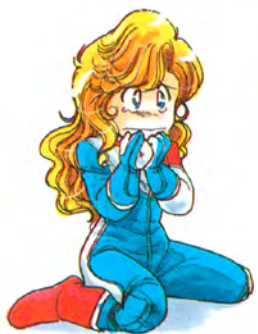
①コース名（AFRICA, ASIA, AMERICA, EUROPE）
②スタートしてからのステージ数
③現在地点（スタート：S／ゴール：G）
④現在までの、このコースのトップのスコア
⑤制限時間：0になる前にチェックポイントを通過できないとゲームオーバー
⑥現在の自分のスコア
⑦現在の速度

4.チェックポイント

ステージとステージの間にはチェックポイントがあります。

制限時間以内にチェックポイントを通過できないと、ゲームオーバーとなります。

チェックポイント

無事、チェックポイントを通過するとボーナスタイムが加算され､画面に、そのステージのラップタイムが表示されます。

5.ネームエントリー

レースが終了したときスコアが7位以内なら、ネームエントリー（名前の登録）ができます。

ネームエントリーの方法

①方向ボタンを左右に操作して、文字を選びます。
　ネームエントリーができる文字は3文字までです。
　ピリオドも1文字に数えます。

②文字を選んだら、A～Cボタンを押して決定します。選ぶ文字を間違えたときは、⇦を選ぶと1文字分取り消すことができます。

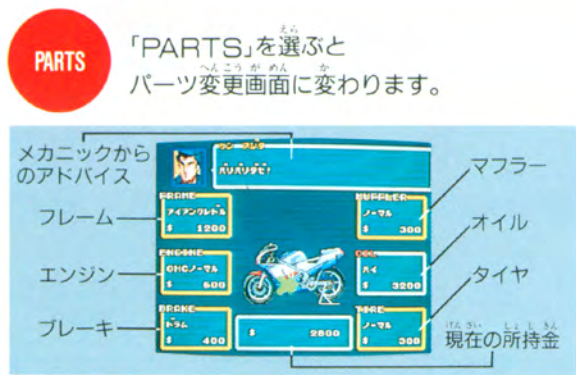
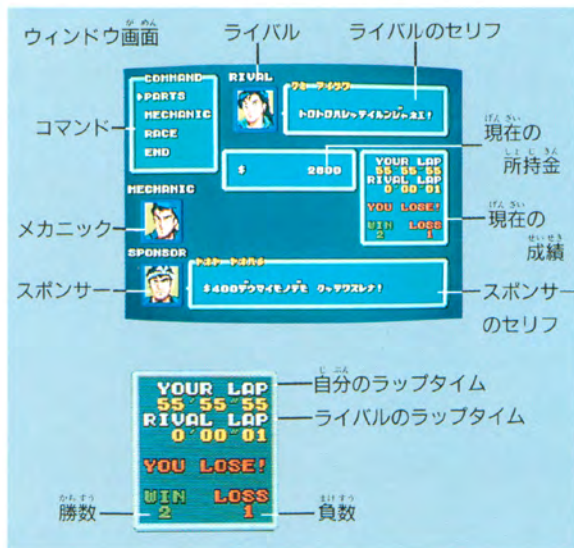
③ネームエントリーができたら、EDを選びA～Cボタンを押します。ネームエントリーが終了し、タイトル画面に戻ります。

オリジナルモード

各レベルごとに現れるライバルたちと周回レースを行い、その成績によりスポンサーから賞金をもらいます。あなたは、そのお金でメカニックを雇い、パーツを買い、バイクをパワーアップし、再び新たなるバトルに挑んでゆきます。そして最後に世界の頂点に立つのです。

コマンドを選ぶことによって、ここでは次のことができます。

PARTS――――パーツを買い換えます。
MECHANIC――メカニックを雇います。
RACE――――レースを行います。
END――――バトルを終了してパスワードを教えてもらいます。

「PARTS」を選ぶとパーツ変更画面に変わります。

パーツの状態

現在、装備しているパーツは黄色の、装備していないパーツは白いワクでかこまれています。
パーツの状態についてはメカニックが教えてくれます。
危険な状態のままで走るとアクシデントが起こる場合があります。場合によってはリタイア（レースを途中で棄権）することもあります。

パーツの買い換え方

1.方向ボタンの⇧⇩で買い換えるパーツを選びます。
2.方向ボタンの⇦⇨でパーツのランクを決めます。
　値段が高いほどパーツの性能はよくなります。
3.スタートボタン、またはCボタンで決定します。
4.Bボタンを押すとウィンドウ画面に戻ります。

「MECHANIC」を選ぶとメカニックが雇えます。値段の高いメカニックを雇えば、パーツの寿命が延び、より確かなアドバイスを受けることができます。

メカニックの雇い方

1. 方向ボタン⇦⇨でメカニックを選びます。
2. スタートボタン、またはCボタンで決定します。
3. Bボタンを押すとコマンドセレクトの状態に戻ります。

「RACE」を選ぶとレースが始まります。

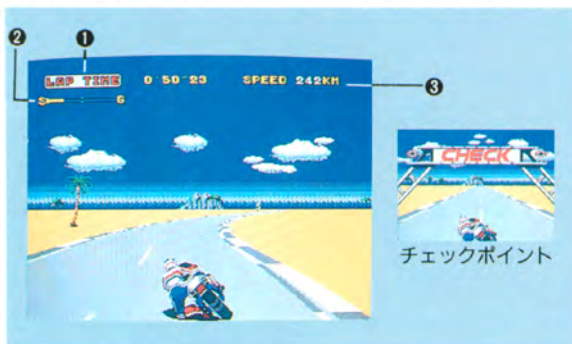
ライバルより先に5勝すると次のレベルに上がり、新しいスポンサーがつき、新たなるライバルが登場します。逆に先に5敗するとレベルが1つ下がり（1番下のレベルのときは下がりません）、前のライバルとスポンサーが現れます。

1.B.G.M.を決めます

全4曲から気に入った曲を選んでください。

方向ボタンで選び、スタートボタンまたはCボタンで決定します。
（制限時間以内に決めないと、自動的に点滅していた曲に決まります。）

2.スタート

青いシグナルが点灯するとレースが始まります。

①ラップタイム（スタートまたはチェックポイントからかかった時間）
②現在地点（スタート：S／ゴール：G）
③現在の速度

3. レースが終わるとウィンドウ画面に戻り、結果が表示されます。

END

「END」を選ぶとオリジナルモードを終了し、パスワードを表示してタイトル画面に戻ります。

※パスワードを書き写す場合は、電源を切らずにそのまま「PASSWORD」を選び、パスワード画面で書き写したほうが間違えにくくなります。

ライバル

SGR-500Rを駆るキミとHOTな戦いを繰り広げるライバルたち。その横顔を、そっとキミに見せてあげよう。

クミ・アイサワ(日本)

おとなしい顔のわりに、近所で『となりのカットビねーちゃん・クミ』と呼ばれるくらい、バイクに乗ると人が変わる。追い抜きざまに「トロトロ走ってんじゃねー！」とさけんでる美人のおねえさんがいたら、きっと彼女だ。

167cm 46kg 23才

タカヒロ・ワカノ(日本)

自称『峠のオオカミ・タカ』。たった一人で日本中の峠という峠を攻めた男。度胸はあるが腕はイマイチ。バイク仲間からは、『クラッシュ・タカ』などと呼ばれる。

175cm 65kg 24才

ノブヒコ・ハセガワ(日本)

今年、彗星のごとく現れ、日本のジュニアレースのタイトルを独占(！)した、期待の大型新人。甘いマスクを持ち、冷静にして華麗な走りをする彼のことを、人々は『ジュニアプリンス・ノブヒコ』と呼んでいる。

185cm 62kg 21才

マリア・フリード(スペイン)

小柄で、陽気な彼女はレーサー仲間のアイドル的存在である。だが、そのかわいい顔とは反対に、ワイルドなライディングで500cc.の怪物バイクを自由自在に乗りこなす。そのため『ワイルド・マリア』と呼ばれている。

158cm 44kg 18才

ハンス・ミューラー(ドイツ)

まるで冷徹な機械のように計算しつくして走るため『氷のミューラー』と呼ばれている。だが確実に勝利を収めていくその走りは、プロの間で評価が高い。またレースに対する責任感も強く「チームメイトのために、私は決してクラッシュはしない。」と言ったのは有名である。

180cm 73kg 35才

アンジェラ(フランス)

まるでダンスでもしているかのようにコーナーを駆け抜けていくことから、『ダンシングクィーン・アンジェラ』と呼ばれている。その華麗なライディングテクニックと美しい容姿のため、多くのファンがいるが、実力の方もすばらしく、前年度世界ランキング第8位である。

173cm 52kg 24才

アーサー・シモンズ(イギリス)

3年連続世界GPチャンピオンであり、優勝回数、勝率ともに現在のライダーの中ではダントツの成績をほこる。彼を讃える言葉はいろいろあるが、やはり『キング・アーサー』と呼ぶのがふさわしいだろう。そして、秀でた才能と努力によって『キング』の名を欲しいままにする彼こそが、キミの目標であり最大のライバルである。

178cm 65kg 30才

スポンサー

レースを続けるには、新しいパーツや腕のいいメカニックが欲しい。だがそのためにはスポンサーが必要だ。お金を多くくれるいいスポンサーは条件もきびしいぞ。

八百屋の「やお八」

大のバイク好きで、何とオーナーになってしまった「やお八」の御主人。よく差し入れをしてくれる気のいいスポンサーなのだが、この人がスポンサーなかぎり、カウルにでっかく「あなたのお店　やお八」と書かれることになる。ちなみに差し入れは、もちろんお店の野菜だ！

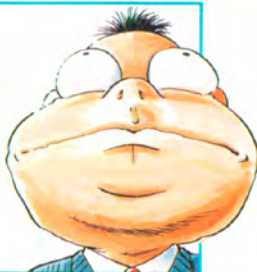
スーパー「マルソー」

東関東に多くのチェーン店を持つ、中堅スーパーマーケット。社長は元暴走族のヘッドだったが、今は足を洗いスーパーのオーナーにまで成り上がった。しかし、いまだに昔のクセが抜けず、自分のところのマシンが負けそうになるとライバル車や、相手ピットに石を投げたりしてしまう。

電機会社「TONY」

世界屈指の技術をほこる電機メーカーだが、レーススポンサーとしては、まだまだ新参者。しかし、カウルにかっこいいアルファベットのロゴが入るのは何よりもうれしい。

ゲーム会社「SEGA」

レーススポンサー歴は浅いが、レースへの情熱は他のスポンサーに負けない。最近、練習用に最新型の体感シミュレーションシステムを提供したのだが、なんと100円入れないと動かなくなっているらしい。だが、勝利のためには、どんなバックアップも惜しまないはずだ。

卵会社「日本たまご産業」

何をとちくるったのか、卵の独占販売権をもつ大企業がレース界に殴り込んできた。レースに対しての知識は乏しいが、その分お金でサポートしてくれる。何と言っても気前のよさがうれしい。

タイヤ会社「ヘンジストンタイヤ」

国内スポンサーとしては最も有名なメーカー。スポンサーとしての歴史も古く、レースやレーサーに対する理解も深い。その上技術力も十分あるのでスポンサーとしては申し分ないだろう。

石油企業「ヘブン シスターズ オイル」

世界最大の石油シンジケートとして、全世界に名が知られている。ここのトップに立つのは冷酷なことで知られる女社長だ。才能がないと見るや、あっさりと見捨てられてしまう。しかし、サポート体制は万全である。

メカニック

バイクの各パーツはレースのたびに消耗していく。メカニックは技術で消耗を防いだり直したりする。また、各パーツの状態を一番把握しているのもメカニックだ。

ケン・フジタ(日本)

「俺に直せないバイクはないぜ!」が口癖だが、ポカも多くあまり信用はできない。バイクショップ『フジタ・モータース』の一応あととり息子。通称、横町の『修理屋ケンちゃん』

170cm 60kg 17才

ミキ・モリタ(日本)

小さいときからメカが大好きで、巷では『チューナー・ミキちゃん』と呼ばれている。今はバイクのチューンアップに夢中ということ。可愛いけれど頼りになる。

160cm 45kg 18才

コウタロウ・ナガイ(日本)

高校生のときにバイクの魅力に取りつかれてしまい、大学も工学部に入り、そのままメカニックになってしまった。自分でもバイクに乗る、ハンサムボーイ。『理論派メカニック・コウタロウ』などと呼ばれている。

183cm 63kg 21才

タケシ・オンダ(日本)

元ワークスのメカニック。めったに口を開かないので、仲間内から『だんまりの恩田さん』と呼ばれている。だが、その経験の豊かさから若いライダーたちに信頼されている。

160cm 62kg 53才

マイク・サニー(アメリカ)

カリフォルニア出身の秀才メカニック。コンチネンタル・サーカスで各地を転戦し、『カリフォルニア・マイク』の異名をとった。持って生まれた才能と、転戦で培った経験が、彼を磨き上げた。

188cm 70kg 24才

ナスターシャ・ミルスキー(ソ連)

世界GP進出を計画したソ連政府が、最高の英才教育を施し、小さいときから工学知識を教え育て上げた美しき天才工学博士。最近西側に亡命し、いまはメカニックとしてその実力を現している。通称『寒い国からきたナスターシャ』

170cm 50kg 24才

シゲオ・トドロキ(日本)

60年代に天才レーサーとしてデビューしたが、そのレース中、大事故に巻き込まれその後行方不明だった。5年前突然メカニックとして現れ、数々のマシンを優勝に導いた。人々は『謎の天才チューナー・シゲオ』と呼ぶ。

173cm 66kg 48才

PARTS
パーツ

フレームからタイヤまで、キミのマシンを支える大切な部品だ。群がるライバルたちに勝つには、よいパーツが必要だ。と言うわけで、パーツの大公開と行きましょう。

FRAME フレーム

各パーツをしっかりと支える骨組みのこと。フレームをよくすると、車体を素早く切り返せるようになります。

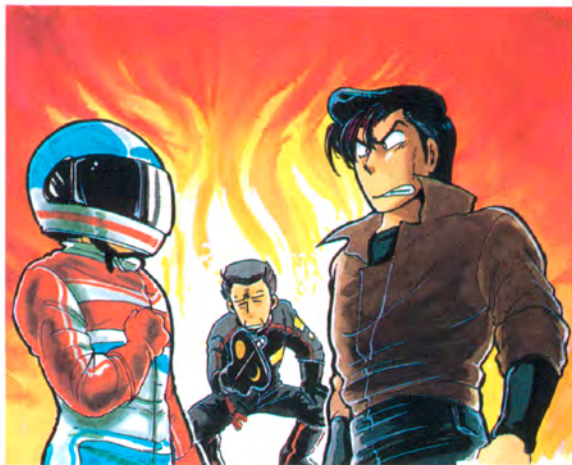
アイアンクレドル

エンジンを上と下から取り囲むような形式の鉄製フレームです。値段は安いのですが、重いのが難点です。

ダブルクレドル

エンジンの前部を2本のパイプで取り囲んだ鉄製のフレームです。ねじれに強く、信頼性は向上しましたが、やはり重いのが難点です。

アルミダブル

アルミニウム製のダブルクレドルフレームです。鉄製に比べだいぶ軽量ですが、高価で転倒すると変形しやすいという欠点があります。

アルミスペース

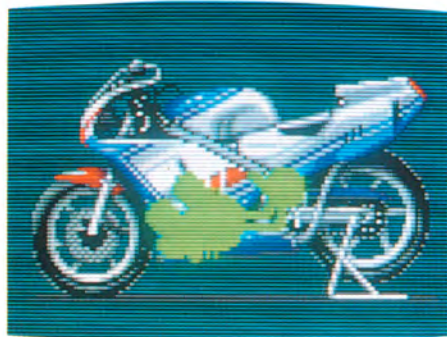
フレームをエンジン部分で前と後に分けた、変わった形のフレームです。これを使うためには、他の部品の形状に合わせて作るので、大変高価になっています。

チタンスペース

アルミスペースフレームを、アルミの代わりに高価なチタニウム合金を使用して作ったものです。高価ですが、軽く、しかも頑丈です。

チタンモノコック

現在では、まだほとんど使用されていない夢のフレームです。パイプではなく、チタン板を使用してフレームを構成しています。

ENGINE エンジン

バイクの命とも言うべき場所です。加速、最高速などに影響します。

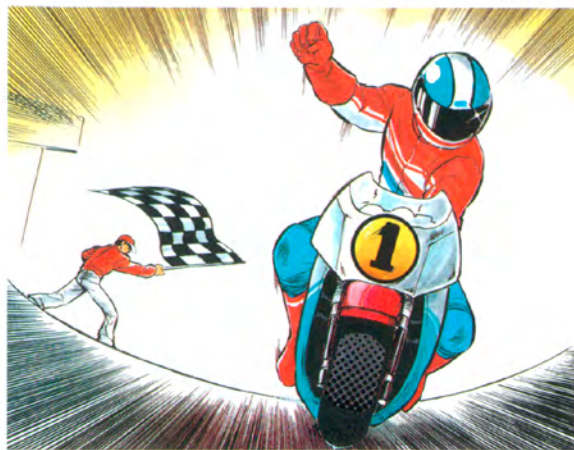
OHCノーマル

OHCとはオーバー・ヘッド・カムシャフト（Over Head Camshaft)の略で、高回転用に開発されました。

DOHCノーマル

OHCエンジンのカムシャフトが2本になったもので、メカニズムは複雑になり整備が難しくなった代わりにパワーが大幅に増大しました。最近のバイクのほとんどがこのエンジンを使用してます。

DOHC V4

500cc.クラスのレーサーバイクによく見られるエンジンでシリンダーをV字状に前2列、後2列に配置したものです。エンジン幅が小さくなるメリットがあり、またエンジンの安定性もよくなりました。

ターボ V4

加圧した空気をエンジンに送り込むターボチャージャーをDOHC V4エンジンに取りつけたものです。280kmを過ぎるあたりから爆発的に加速します。

セラミックターボ

軽くて、熱に強いセラミック製のターボエンジンです。現代の技術を持っていたとしても造ることは容易ではありません。それに、造れたとしても大変扱いが難しいものとなるでしょう。

ツインターボ

最大のパワーを持つエンジンです。セラミックエンジンにターボチャージャーを2個装着してあります。ターボ時はもちろん、中低速時の加速も最高です。ただし、その分取り扱いが難しくなっています。

BRAKE ブレーキ

速度を落とす装置です。危険を回避するときなどに使います。

ドラム

回転するドラムに摩擦材を擦り付けて制動力を得るブレーキ。熱に弱いという欠点があります。

ディスク

円盤型ディスクを、両側から締めつけることによって制動力を得るブレーキ。熱に強く、高速走行に向いてます。

ベンチレーティッド

ディスクブレーキの強力版。ディスクに穴をあけ、冷却しやすくしたブレーキ。熱に極めて強く、安定したブレーキングが行えます。ただし、高度な生産技術を必要とするため高価です。

ダブルディスク

ブレーキディスクプレートを2枚使用したもの。レーサーのようにブレーキを極限まで使う場合には絶対に必要です。

アンチスキッド

最新のエレクトロニクスによって、急ブレーキによるタイヤのロックを防ぎ、横滑りなどを防止する機構を備えたブレーキ。バイクでは、まだ実用化されてません。

MUFFLER マフラー

エンジンで燃焼した後のガスを効率よく排出する装置です。加速をよくします。

ノーマル

最初から付いてくるマフラー。安い以外これといって特徴はありません。

シュウゴウ

排気ガスを最終的に1つに集合させて排出するマフラー。1つにまとめることによって効率的に排出できるようになってます。

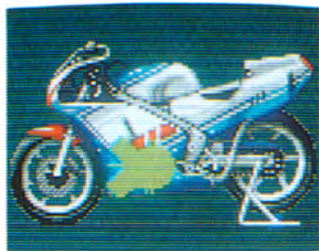
ワークス OR

バイクの性能を知りつくしたパーツ専門メーカーが、テストにテストを繰り返し作り上げた集合マフラーです。

プライベート OR

ありあまる資金を注ぎ込んで、世界で唯一、自分のバイクに合った形に作り上げられたマフラーです。極めて高価ですが排気効率は最高のものとなるでしょう。

OIL オイル

エンジンを滑らかに動かすためのものです。加速がよくなり、エンジンの負担を軽くします。

ノーマル

オイルメーカーが作った一般バイク向けオイルです。

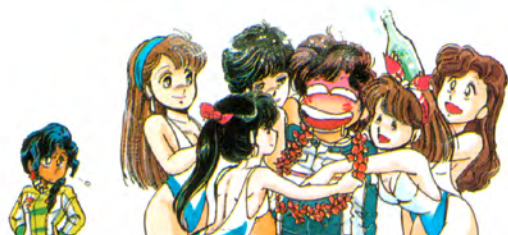
ジュンセイ

バイクメーカーが、自社製バイク用に作った一般バイク向けオイルです。

ハイ

レーサー用に特別な添加剤を配合し、オイルの性能を上げたもの。

プライベート OR

自分のバイクのエンジンに合うように、何度もテストを繰り返して作りだしたオイルです。熱にも強く、高速時の加速も最高に延びます。ただし、大変高価ですが。

TIRE タイヤ

バイクの中で最も消耗の早い部品の1つ。また、バイクのグリップ力を左右する最も重要な部品でもあります。

ノーマル

最初から付いてくるタイヤです。どのような天候でも走れますが、性能はイマイチ。なるべく早く買い代えた方がよいでしょう。

ラジアル

しっかりと路面をグリップします。エンジンパワーのロスも少なくなります。

ハイパー

レース用タイヤのノウハウを注ぎ込んで作り上げた高級スポーツ用タイヤ。一般向けとしては最高のものです。

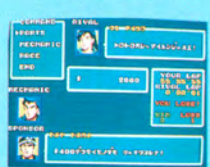
スリック

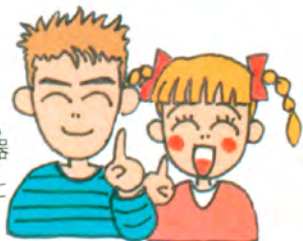
レース用に開発されたタイヤです。大きなグリップ力を持っています。

オリジナルスリック

自分のバイクとレーサー本人の操縦テクニックに最も合うように特別注文をして作らせたタイヤです。最高のグリップ力を発揮します。

■ゲームスタート早見表

ノーマルな、アーケードモードに挑戦するもよし、自分で組み立てたバイクで、ライバルたちとバトルをするもよし。さあ、今日のキミはどんな気分？
ふりだし
とーぜんパスワードを知っているよね！
NO
初めての方ですか？ 大丈夫、恐くないです。
NEW GAMEを選ぶ
モード選択
私と勝負してみる？（オリジナルモードにいきますか）
NO
まずは、アーケードで腕をみがきましょう。
これがウワサのアーケードモードです！
コースを選んでね！
YES
ORIGINAL MODEを選ぶ
YES
知っているなら使わなきゃ！
PASSWORD を選ぶ
ARCADEを選ぶ
NO
弱気ですね！ 今日はアーケードモードにしますか。
B.G.M.を決める
BGMは、あなたの趣味で決めてね！
パスワード入力
アナタ自分のウデニ自信アリマスカ？
YES
ORIGINALを選ぶ
おおっと、これは、おもいっきり強気ですね！
やっぱり選びましたね。オリジナルモードです。
ウィンドウ画面デースドウシマスカ？
お待たせしました
アーケードモード
レース開始
パーツを買う
レースを開始する
RACEを選ぶ
パーツ選択画面
メカのことなら、オレにま～かせて！
PARTSを選ぶ
セレクト画面に戻る
Bボタンを押す
B.G.M.を決める
B.G.M.は、ノリで決めなきゃ！
お待たせしました
オリジナルモード
レース開始

使用上のご注意

カートリッジは精密機器ですので、とくに次のことに注意してください。

電源OFFをまず確認!

カートリッジを抜き差しするときは必ず、本体のパワースイッチをOFFにしておいてください。パワースイッチをONにしたまま無理に、カートリッジを抜き差しすると、故障の原因になります。

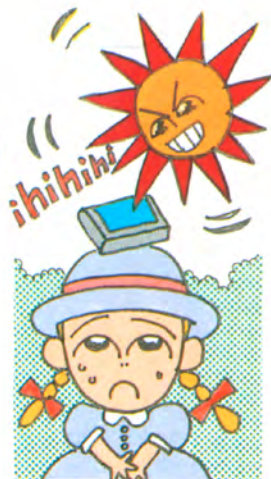
カートリッジはデリケート

カートリッジに強いショックを与えないでください。ぶつけたり、踏んだりするのは禁物です。また、分解は絶対にしないでください。

端子部には触れないで

カートリッジの端子部に触れたり、水で濡らしたりすると、故障の原因になりますので注意してください。

保管場所に注意して

カートリッジを保管するときは、極端に暑いところや寒いところを避けてください。直射日光の当たるところやストーブの近く、湿気の多いところなども禁物です。

薬品を使って拭かないで

カートリッジの汚れを拭くときに、シンナーやベンジンなどの薬品を使わないでください。

ゲームで遊ぶときは

長い時間ゲームをしていると、目が疲れます。ゲームで遊ぶときは健康のため、1時間ごとに10～20分の休憩をとってください。また、テレビ画面からなるべく離れてゲームをしてください。